QUINZIÈME ANNÉE
(29e de la Collection). (N° 21.) MERCREDI
15 mars 1826.

Bibliographie DE LA FRANCE,

ou

JOURNAL GÉNÉRAL
De l'Imprimerie et de la Librairie,
ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES, GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le journal paraît deux fois par semaine, le mercredi et le samedi.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

1458. TABLEAU *de la Grèce en* 1825, ou *Récit des voyages de M. J. Emerson et du comte Pecchio*, traduit de l'anglais, orné du portrait de l'amiral Miaoulis, et augmenté d'un précis des événemens qui ont eu lieu depuis le départ de ces voyageurs jusqu'à ce jour. Par Jean Cohen, ancien censeur royal. In-8° de 30 feuilles, plus le portrait Impr. de Cosson, à Paris. — à Paris, chez Eymery, rue Mazarine, n. 30. Prix. 6-0

1459. CLASSIQUES *de l'histoire*. Deuxième livraison. In-8° de 8 demi-feuilles. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Anselin et Pochard, rue Dauphine, n. 9. Prix. . . . . 2—0

L'ouvrage formera un seul volume in-8°, qui paraîtra en 22 livraisons. (V. les détails donnés sous le n. 364)

1460. HISTOIRE *de la réforme protestante en Angleterre et en Irlande dans une série de lettres adressées au peuple anglais*. Par William Cobbett. Deuxième livraison. In-8° de 5 feuilles 1/2. Impr. de Duverger, à Paris — A Paris, chez Méquignon-Havard, rue des Saints-Pères, n. 10. Prix. . . . . 2—0

L'ouvrage se publiera par livraison de 4 à 5 feuilles, à des époques très-rapprochées.

1461. COLLECTION *des chroniques nationales françaises*, écrites en

langue vulgaire du XIIIe au XVIe siècle, avec notes et éclaircissemens. Par J. A. Buchon. Tomes XII, XIII et XIV. (*Chronique de Froissart*, XII, XIII et XIV.) Trois volumes in-8°, ensemble de 84 feuilles. Imp. de Carez, à Toul. — A Paris, chez Verdière, quai des Augustins, n. 25, et rue Hautefeuille, n. 18. Prix du volume. . . . . 6—0
Papier vélin. . . . . 12—

Les tomes XII et XIII forment la huitième livraison; le tome XIV forme, avec le volume annoncé sous le n. 812, la neuvième livraison. Il paraît jusqu'à ce jour 17 volumes de la collection qui en aura 60. (V. ci-dessus l'article VARIÉTÉS, pages 119-120.)

1462. LE CONDUCTEUR *parisien en* 1826. Par M. L. D. In-16 oblong de 2 feuilles 1/2. Impr. de Moronval, à Paris. — A Paris, chez Moronval, rue Galande, n. 65. Prix. . . . . 0—75

1463. MÉMOIRES *politiques et littéraires sur la vie et les ouvrages de Jonathan Swift, doyen de Saint-Patrice*. Par sir Walter Scott, traduits de l'anglais sur la seconde édition. Deux volumes in-12, ensemble de 23 feuilles 1/2. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Ch. Gosselin, rue de Seine-Saint-Germain, n. 12. Prix. . . . . . 5—0

1464. PRÉCEPTES *sur le style et la composition en prose*. Par Francis Levasseur, ancien principal de collége. Deux volumes in-12, ensemble de 38 feuilles 2/3. Impr. de G. Doyen, à Paris. — A Paris, chez F. M. Maurice, rue des Mathurins-Saint-Jacques, n. 1. Prix.. . . 7—50

1465. ORAISONS *funèbres de Fléchier*. In-32 de 5 feuilles 1/8. Impr. de Jules Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Lefèvre, rue de l'Eperon, n. 6; chez Brière. Prix. . . . . 3—0

Le faux-titre porte: *Collection des Classiques français, dirigée par L. S. Auger, de l'académie française.*

1466. ORAISONS *funèbres de Bossuet*. In-32 de 5 feuilles 7/8. Impr. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Lefèvre, rue de l'Eperon, n. 6; chez Brière. Prix. . . . . 3—0

Le faux-titre porte: *Collection des Classiques français, dirigée par L. S. Auger, de l'académie française.*

1467. LA RELIGION *et la Grâce*, poëmes. Par Louis Racine. In-32 de 5 feuilles 3/4. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez L. Debure, rue de Bussy, n. 30. Prix. . . . . 3—0

La couverture imprimée porte: *Classiques français, ou Bibliothèque portative de l'amateur, composée des chefs-d'œuvre en prose et en vers des meilleurs auteurs, et ornée de portraits.* C'est le 79e volume de la collection, qui aura 100 volumes.

1468. ŒUVRES *de Gresset*. Trois volumes in-32, ensemble de 14 feuilles 13/16, plus un portrait. Imprim. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez L. Debure, rue de Bussy, n. 30. Prix. . . . . . 7—50

La couverture imprimée porte: *Classiques français*, etc., voyez n. 1467. Ce sont les tomes 80 à 82 de la collection qui en aura 100

1469. LES MÉDECINS *vampires*, poëme anti-phlogistique, dédié aux modernes Sangrado. In-8° d'une feuille 1/4, plus une planche. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez les libraires du Palais-Royal.

1470. LE JARDIN *du Roi*, suivi de notes historiques. In-18 d'une feuille. Impr. de Pihan-Delaforest, à Paris.

En vers.

1471. RÉPERTOIRE *du Théâtre-Français*, avec des commentaires par Voltaire, L. Racine, Laharpe, Luneau de Boisgermain, d'Olivet, Palissot, Geoffroy, etc., des remarques de Molière, Le Kain, Baron, Brizard, Molé, Préville, mesdames Clairon, Dumenil, Arnould, etc. Edition classée dans un nouvel ordre, ornée de 12 portraits: et précédée de notices développées sur les auteurs et acteurs célèbres. Par

MM. L. B. Picard et J. Peyrot. XIV[e] livraison. In-8° de 5 demi-feuilles. Imprim. de Rignoux, à Paris. — A Paris, rue Poupée, n. 11, et chez Roux-Dufort. Prix. . . . . 2—0

L'edition aura deux volumes in-8°, chacun de 40 livraisons, qui paraîtront tous les quinze jours.

1472. ŒUVRES *complètes de Molière*, avec des notices historiques et littéraires, précédées de sa vie par Voltaire, et de son éloge par Chamfort. Tome VI[e] (et dernier). In-8° de 32 feuilles 1/2. Imprim. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Sautelet, place de la Bourse. Prix papier superfin des Vosges. . . . . 3—50

1473. LES FRÈRES ENNEMIS, tragédie en cinq actes de Jean Racine. Edition dédiée aux pères et mères de famille. In-32 d'une feuille. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Sanson, Palais-Royal, galerie de Bois. Prix . . . . 0—25

1474. L'AMITIÉ *des deux âges*, comédie en trois actes et en vers. Par M. Henri Monnier, représentée sur le Théâtre-Français le 8 février 1826. In-8° de 5 feuilles. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat, Palais-Royal, galerie de Bois, n. 195. Prix. . . . . 3—0

1475. AMOUR ET INTRIGUE, drame en cinq actes et en vers, imité de Schiller. Par M. Gustave de Wailly; représenté sur le théâtre royal de l'Odéon le 21 février 1826. In-8° de 6 feuilles 1/2. Impr. de Guyot, à Paris. — A Paris, chez Sautelet, place de la Bourse; chez Ponthieu, chez Charles-Béchet. Prix. . . . . 3—0

1476. JOSEPH II, ou *l'Inconnu au cabaret*, comédie-vaudeville. Par MM. Duvert, Lafontaine et Leroy; représentée sur le théâtre du Vaudeville le 25 février 1826. In-8° de deux feuilles 3/4. Imprimerie de Coniam, à Paris. — A Paris, chez Duvernois, cour des Fontaines, n. 4. Prix. . . . . 1—50

1477. LES PAYSANS, ou *l'Ambition au village*, comédie en un acte, mêlée de couplets. Par MM. Brazier, Dumersan et Mélesville; représentée sur le théâtre des Variétés le 28 février 1826. In-8° de 2 feuilles et demie. Imp. de Coniam, à Paris. — A Paris, chez Quoy, boulevart Saint-Martin, n. 18. Prix. . . . . 1—50

1478. LA BÉGUEULE, ou *la Princesse et le Charbonnier*, vaudeville féerie en deux actes, à grand spectacle. Par MM. Brazier, Merle et Carmouche, représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin le 28 février 1826. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de L. S. Cordier fils, à Paris. — A Paris, chez Bezou, boulevart Saint-Martin, n. 9. Prix. 1—50

1479. COUPLETS chantés dans la *Bégueule* ou la Princesse et le Charbonnier. In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Cordier fils, à Paris.

1480. MODESTIE *et Suffisance*, comédie en trois actes et en vers. Par M. Baume Tiste, premier comique du théâtre de Rouen; représentée à Rouen sur le théâtre des Arts, le 25 décembre 1825. In-8° de cinq feuilles 3/4. Imp. de Périaux fils aîné, à Rouen. — A Paris, chez les marchands de nouveautés. Prix. . . . . 1—50

1481. L'AMI ET LE MARI, ou *le nouvel Amphitryon*, vaudeville en un acte. Par MM. Prosper D...... et Anicet. In-8° de 2 feuilles 3/4. Imp. de Mame, à Tours. — A Tours, chez Mame.

1482. HALIDON HILL, esquisse dramatique, tirée de l'Histoire d'Ecosse. Par sir Walter Scott, traduite de l'anglais par M. Defauconpret.

In-12 de 6 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Charles Gosselin, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 9. Prix. . . . 2—50

1483. DIX-HUIT NOUVELLES. Par Amédée Conrad Pfeffel, traduit de l'allemand. Quatre volumes in-12, ensemble de 41 feuilles 1/6. Impr. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Durey, quai des Augustins, n. 49. Prix. . . . . 10—0

Ces quatre volumes sont tout autres que ceux qui ont été annoncés sous les numéros 743 de 1815 et 17 de 1822.

1484. ŒUVRES *complètes de La Fontaine*, avec les notes de tous les commentateurs et des notices historiques en tête de chaque ouvrage. (Tome II.) Contes. In 8° de 31 feuilles 1/2. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez P. Dupont, rue de Grenelle-Saint-Honoré, hôtel des Fermes. Prix. . . . . 5—0
Papier cavalier vélin. . . . . 8—0

Ce volume forme la 2e livraison de l'édition qui aura six volumes, qu'on publiera de mois en mois.

1485. ŒUVRES *complètes de La Fontaine*. Ve livraison. In-8° de cinq demi-feuilles avec vignettes. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Urbain Canel, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 9; chez Baudouin frères. Prix. . . . . 2—50

L'édition aura huit livraisons.

1486. ŒUVRES *complètes de Jean Racine*, revues avec soin sur toutes les éditions de ce poète, avec des notes extraites des meilleurs commentateurs. Par P. R. Auguis. Xe (et dernière) livraison. In 8° de 21 demi-feuilles, plus un portrait. Imp. de Lachevardière fils, à Paris. — A Paris, chez Fortic, rue de Seine. Prix de chaque livraison. 2—0

Les dix livraisons forment un seul volume in-8°.

1487. ŒUVRES *complètes de M. le comte de Ségur, de l'académie française*, ornées de son portrait, d'un *fac simile* de son écriture et de deux atlas composés de 32 planches, par P. Tardieu. Tomes XV et XV *bis*. Deux volumes in-8°, ensemble de 51 feuilles 7/8. Imprim. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Eymery, rue Mazarine, n. 30. Prix. 14—0

Ces deux volumes forment la XIe livraison de l'édition, qui aura trente volumes et deux atlas; ils contiennent les tomes III et IV de l'*Histoire romaine*.

1488. LE PANTCHA-TANTRA, ou *les cinq ruses*, fables du Brahme Vichnou Sarma; aventures de Paramarta et autres contes, le tout traduit pour la première fois sur les originaux indiens. Par M. l'abbé J. A. Dubois, ci-devant missionnaire dans le Meissour, etc. In-8° de vingt-sept feuilles. Imp. de Mme Huzard, à Paris. — A Paris, chez Merlin, quai des Augustins, n. 7. Prix. . . . . 6—0

C'est par erreur que sur la couverture du volume, le prix est porté à. . . . . 7—0

Pareille faute se trouve sur la couverture du *Siége de Vienne* (voyez n. 1330), en quatre volumes in-12, dont le prix n'est que de 12 fr., quoique la couverture imprimée porte 14 fr.

1489. UN MOT *dans l'intérêt de M. de Villèle et des anciens colons de Saint-Domingue*. In-8° d'une demi-feuille. Imprim. de Goëtschy, à Paris.

1490. OBSERVATIONS *sur le projet de loi, présenté à la chambre des députés, dans sa séance du* 11 *février* 1826, *relatif à la répartition des* 150 *millions, destinés à l'indemnité des anciens colons de Saint-Domingue*. In-4° d'une demi-feuille. Imprim. de Marchand-Dubreuil, à Paris.

Signé : Le comte de Léaumont, rue de l'École-de-Médecine, n. 17.

1491. ENTRETIENS *sur la chimie, d'après les méthodes de MM. Thé-*

nard et Davy, ornés de 15 planches, gravées par Ambr. Tardieu. In-12 de 7/12 de feuille, plus des planches. Imprim. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez Boulland, Palais-Royal, galeries de bois, n. 254.

1492. HISTOIRE *naturelle des mammifères*, avec des figures originales, coloriées, dessinées d'après des animaux vivans; ouvrage publié sous l'autorité de l'administration du muséum d'histoire naturelle. Par M. Geoffroy Saint-Hilaire, et par M. Fr. Cuvier. Seconde livraison. In-4° de 2 feuilles, plus 6 planches. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Belin, rue des Mathurins-Saint-Jacques, hôtel Cluny.

Cette édition in-4° formera six volumes, qui paraîtront en 60 livraisons, les 14 et 28 de chaque mois. Chaque livraison de six planches, avec texte, coûte. . . . . 9—0

1493. RECHERCHES *sur les ossemens fossiles où l'on rétablit les caractères de plusieurs animaux dont les révolutions du globe ont détruit les espèces*. Par M. le baron Cuvier. Troisième édition. Tome V. Deuxième partie. In 4° de 69 feuilles, plus 33 planches. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Dufour et d'Ocagne, quai Voltaire. Prix. . 40—0

L'édition a cinq volumes in-4° Les tomes II et V sont divisés chacun en deux parties. L'édition a paru en sept livraisons Chaque partie du tome II coûte. . . . . 30—0

Chacune des cinq autres livraisons est du prix de. . . . . 40—0

Les exemplaires en papier vélin coûtent le double.

1494. FIGURES *pour l'almanach du bon Jardinier*, représentant, en 49 planches contenant plus de 400 objets, les ustensiles le plus généralement employés dans la culture des jardins; différentes manières de marcotter et de greffer, de disposer et former les arbres fruitiers : enfin, tout ce qui est nécessaire pour la parfaite intelligence des termes de botanique ou de jardinage. Sixième édition, revue, corrigée et augmentée. In-12 de 3 feuilles 1/2, plus les planches Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot, rue des Maçons-Sorbonne, n. 11. Fig. noires. Prix. . . . . 4—0

Figures coloriées Prix. . . . . 12—0

1495. LA SCIENCE *des pierres précieuses appliquée aux arts*; ouvrage dans lequel, etc. Par feu A. Caire, membre de plusieurs académies et sociétés savantes, orné de 16 planches dessinées par l'auteur. In-8° de 26 feuilles 1/2, plus les planches. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. —A Paris, chez Béchet aîné, quai des Augustins, n 47. Prix. 8—0

1496. SOUVENIRS *pittoresques de la Touraine*. Par A Noël, peintre, membre de l'athénée des arts. VIe livraison. In-4° d'un quart de feuille, plus 5 planches Imp. de Moessard, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Hyacinthe-Saint-Michel, n 20; chez Langlumé, chez Moessard. Prix. . . . . 5—0

Papier de Chine. . . . . 10—0

L'ouvrage aura dix livraisons, qui sont promises de mois en mois.

1497. VUES *pittoresques des principaux châteaux et des maisons de plaisance des environs de Paris et des départemens*, lithographiées par MM. Bourgeois, Bouton, Bichebois, Cicéri, Daguerre, Deroy, Enfantin, Jouy, Auguste Regnier, Renoux, Villeneuve, etc., avec un texte historique et descriptif, rédigé par A. Blancheton, médecin consultant du Roi. VIe livraison In-folio de 2 feuilles 1/2, plus 5 planches. Imp. de F. Didot, à Paris.—A Paris, rue de Lulli, n. 1; chez F. Didot; chez Motte, chez Bossange père.

L'ouvrage aura 30 livraisons, qui sont promises de mois en mois. Prix de chacune, demi-jésus satiné. . . . . 15—0

Papier de Chine. . . . . 30—0

Grand format, papier de Chine. . . . . 60—0

1498. COLLECTION *des portraits historiques de M. le baron Gérard, premier peintre du Roi*, gravés à l'eau forte, par M. Pierre Adam ; précédée d'une notice sur le portrait historique. Première livraison. In-folio de 4 feuilles, et 6 planches. Imprim. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Urbain Canel, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 9.

Il y aura au moins 12, au plus 14 livraisons. Chacune, de 6 planches, avec texte, coûtera 25—0

1499. DU DROIT D'AÎNESSE. Par M. Dupin, avocat. Seconde édition. In-8° de 7 feuilles 1/2. Impr. d'Eberhart, à Paris.—A Paris, boulevart des Italiens, n. 19. Prix. . . . . 3—50

1500. QUELQUES MOTS *sur le droit d'aînesse dans ses rapports avec le droit d'élection*. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Sétier, à Paris. — A Paris, chez les libraires du Palais-Royal. Prix. . . . . . . 1—0

1501. DU DROIT *d'aînesse, impolitique, anti-social, impossible* dans un gouvernement représentatif, et contraire à la morale. Par M. Emile R., aîné de famille. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

1502. OPINION *d'un de messieurs les pairs sur le projet de loi concernant les successions et les substitutions*. Amendement et article additionnel qu'il propose. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de J. Didot aîné, à Paris.

1503. DE L'INVIOLABILITÉ *des propriétés*. Par Bette d'Etienville. In-8° d'une feuille. Imp. de Sétier, à Paris.

1504. DISSERTATION *sur la question de savoir*: Si les anciens propriétaires de biens-fonds confisqués et vendus révolutionnairement, indemnisés par la loi du 27 avril dernier, peuvent être tenus de supporter la déduction des intérêts des dettes par eux contractées avant la confiscation et courus depuis cette époque lorsque ces intérêts ont été payés par l'état en même tems que le capital desdites dettes. Par M. Dard, jurisconsulte. In-8° de 4 feuilles. Impr. de David, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, libraire, Palais-Royal, galeries de bois, n. 243 ; chez Pélicier. Prix. . . . . 2—50

1505. DÉCLARATION *de M. Savary*. Deuxième édition, corrigée, et augmentée de pièces justificatives (les lettres du sieur Boudin). In-8° de 5 feuilles 1/2. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris.

Voyez n. 1426.

1506. LES MŒURS *des Israélites et des chrétiens*. Par l'abbé Fleury. Nouvelle édition, revue et augmentée d'une notice sur la vie de l'auteur. In-12 de 19 feuilles 3/4. Imp. de Gueffier, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Bibliothèque Catholique*, rue Garancière, n. 10.

Un premier titre porte : *Bibliothèque catholique ;* Ve série, *Bibliothèque historique ;* Ire classe, *Introduction à l'Histoire sainte et ecclésiastique*. Pour les prix, etc., voyez n. 83.

1507. LES Jésuites *en miniature*, ou le livre *Du Jésuitisme* analysé avec quelques mots sur des réflexions nouvelles de M. l'abbé de Lamennais, et sur la vie de Scipion de Ricci, évêque de Pistoie, par le comte Lanjuinais. In-18 d'une feuille 4/9. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères, rue de Vaugirard, n° 17.

1508. INSTRUCTIONS *secrètes des jésuites*, suivies du rapport de M. Portalis et du projet d'arrêt du conseil d'état sur les ecclésiastiques qui s'établissent en France sous le titre de *Pères de la foi*, sous le nom de *Sacré-Cœur de Jésus* et autres semblables. Troisième édition. In-32 d'une feuille 1/4. — *Idem*. IVe édition (c'est-à-dire tirage). Imp. de

Pinard, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu, Palais-Royal, galerie de Bois. Prix. . . . . 0—30

1509. INSTRUCTIONS *pour le saint tems du jubilé.* Par M. Collet. Troisième édition, précédée de la bulle de N. S. P. le pape, et augmentée des prescriptions de Mgr l'archevêque de Paris. — *Idem* IVe édition (c'est-à-dire tirage) In-32 chacune de 2 feuilles. Imprim. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Touquet, galerie Vivienne, n. 20; chez Baudouin frères, chez Brière. Prix . . . . 0—50

1510. LES HÉROS CHRÉTIENS, ou *les Martyrs du sacerdoce*, recueil de traits sublimes et de dévouement des ministres du culte catholique, qui préférèrent la mort plutôt que de trahir leur serment; avec les détails de ce qu'ils ont souffert dans les cachots révolutionnaires, dans leurs déportations et à leurs glorieux supplices, recueillis par feu M. l'abbé Dubois. IIe édition. Deux volumes in-12, ensemble de vingt-quatre feuilles, plus les frontispices gravés et des planches. Impr. de Herhan, à Paris. — A Paris, chez G. Mathiot, rue de l'Hirondelle, n. 22. Prix. . . . . 6—0

1511. L'HERMÈS, journal du magnétisme animal. Par une société de médecins (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Gueffier à Paris. — A Paris, chez Mme Levy, quai des Augustins, n. 25.

A partir du mois de mars, on promet par mois un cahier de deux feuilles. Le prix de l'abonnement annuel est pour Paris. 14—0
Pour les départemens. . . . . 16—0
Pour l'étranger. . . . . 18—0

1512. JOURNAL *des notaires et des avocats.* Par une société de jurisconsultes et de notaires. Tome XXIX. Deuxième semestre de 1825. In-8° de 24 feuilles. Imprim. de Gratiot, à Paris. — A Paris, rue de l'Echiquier, n. 34.

Il paraît par mois un cahier de quatre feuilles. Prix de l'abonnement annuel. . . 15—0

LIVRE GREC.

1513. LES CHANTS *de Tyrtée*, traduits en vers français par Firmin Didot. In-12 de 2 feuilles 5/6. Imp. de F. Didot, à Paris.

Le texte grec est en regard de la traduction. Le tout est précédé d'une *Notice sur la vie et les chants de Tyrtée*, en français, ayant en regard une traduction en grec moderne, par M. Clonarès.

LIVRES LATINS.

1514. OPTIMO dilectissimoque ecclesiæ sulpitianæ pastori: de jubilis christianis. In-8° d'un huitième de feuille. Imprim. de Lefebvre, à Paris.

En 14 vers latins signés: *Bouchard*, conseiller à la cour royale de Paris.

1515. PUBLII VIRGILII MARONIS opera quæ exstant omnia ex Heynio-Brunckianâ recensione edidit J. A. Amar. Deux volumes in-32, ensemble de 9 feuilles 3/8, plus un portrait. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Lefèvre, rue de l'Eperon, n. 6. Prix. . 7—0

Les faux-titres portent: *Scriptores latini principes recensuit et edidit Joh. Aug. Amar.* (V et VI.)

LIVRE PORTUGAIS.

1516. COMPENDIO de geografia historica, antiga e moderna, e chronologia, para uso da mocidade portugueza. Por J. P. C. Casado Giraldes. Compendio A. In-4° de 27 feuilles. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Fantin, rue de Seine-Saint-Germain, n. 12; chez Rey et Gravier, chez Aillaud. Prix. . . . . 12—0

Voyez n. 2249 de 1825.

LIVRE ESPAGNOL.

1517. EL ARTE de prolongar la vida del hombre. Por C. F. Hufeland.

traduccion castellana. Trois volumes in-12, ensemble de 25 feuilles. Imp de Smith, à Paris.

LIVRE ALLEMAND.

1518. KURZER auszug des katechismus. In-12 d'une demi-feuille. Imp de P. Renouard, à Paris.

LIVRE ANGLAIS.

1519. THE LAST-DAYS of lord Byron with his lordship's opinions on various subjects, particulary on the state and prospects of Greece. By William Parry, to which are added reminiscences of lord Byron contained in letters addressed to the honourable colonel Leicester Stanhope. In-12 de 10 feuilles 3/4. Imp. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez A. et W. Galignani. Prix. . . . . 6—0

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES,

Dont la publication et la vente sont autorisées, conformément à la loi du 25 mars 1822 (art. XII), et à l'ordonnance du roi du 1er mai 1822.

158. GÉRICAULT, lithographié par Viennet, d'apres H. Vernet, sur un quart de jésus et papier de Chine Prix. . . . . 1—50
A Paris, chez Giraldon-Bovinet, passage Vivienne, n. 26.
159. PAYSANNE *italienne*, lithog. par Mme Mauvoisin. Prix. . 1—25
— ALBANAISE, idem. Prix. . . . . 1—25
— REPOS *de savoyards*, idem. Prix. . . . . 1—25
A Paris, chez Motte, rue des Marais.
160. LES ENFANS *surpris par l'orage*, etc. Prix. . . . . . 1—0
A Paris, chez Giraldon-Bovinet, passage Vivienne, n. 26.

MUSIQUE.

95. ROMANCE *barde*, par J. Rodolphe.
A Bordeaux.

96 ROMANCE *gauloise*, avec accompagnement de harpe ou piano, par Stockausen. Prix. . . . . 1—50
A Paris, chez l'auteur, rue Grange-Batelière, n. 17.
97. SOLFÈGE *analytique*, ou *Application de la théorie du Méloplaste à la pratique de la musique*, par Ed. Jue. Prix. . . . . . . 15—0
A Paris, chez Ed. Jue, rue de Seine, n. 16.
98. NE PLEUREZ PAS, boléro. — LAISSEZ-MOI MON ERREUR, romance.
A Paris, chez Jouve, Palais-Royal, galerie de pierre, n. 96.
99. OLYMPIE, opéra, n. 13, prière avec accompagnement de piano. Prix. . . . . 4—50
A Paris, chez Mlles Erard, rue du Mail, n. 13.

ERRATA.

No 1220. Imprimerie de Decourchant, *lisez* imprimerie de Pihan-Delaforest.
No 1358. Grand-raisin fin, prix, 20 fr, *lisez* 24 fr.

Beuchot, Pillet aine.

PARIS, DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE DES GRANDS-AUGUSTINS, N. 7.